مسائِل مهمَّۃ في



بين المشروع والممنوع

مستلٌ من شروح فضيلت الشِّيخ

عبدالله دن عمل دن مرعي دن دريك العدني

-حفظه الله تعالى-



قال فضية الشِّيخ عبدالله بن عمر بن مرعي بن بريك العدني -حفظه الله تعالى- في شرحه على متن [خمسون حديثاً في العقيدة (د60/الحديث السَّادس)] في قول النبي كما في حديث عبدالله بن مسعود -رضى الله عنه- :« أنَّ الرُقى والتَّمائِم والتُّولَة شرك » (1):

أُوَّلُها ،تحريمِ الرُّقَى ،والتَّمائِم ،والتُّولَة ،وأنَّها من الشِّرْك ،ومن فِعلِ أهل الجاهليَّة ،إلاَّ ما اسْتثناه الدَّلِيل ،ولم يَسْتَثن الدَّليل إلاَّ ما جاءَ في الكتاب والسُنَّة ؛أي « الرُّقَى » بما في الكتاب والسُنَّة .

وهذا الحديث دليلٌ على أنَّ النبيّ ﴿ فَي أَوَّلَ الأَمْرِ حَرَّمَ ﴿ الرُّقَى ﴾ على النَّاسِ (أي على الصَّحابَة) —رضي الله تعالى عنهم - او « التَّمائِم » عموماً .

وجاءَ في [صحيح مسلم] من حديث جابر بن عبدالله ،أنَّهم جاؤوا إلى النبيّ في يسْألُون عن رُقيت في العَقْرَبْ (2) ،قالوا له ، « يا رسول الله إنَّكَ كنتَ قد نَهيت عن الرُّقى وإنَّ أخي رقى من العقْرَبْ » ،فقال عليه الصَّلاة والسَّلام - ، « اعْرضُوا عليَّ رُقاكم لا بأس بالرُّقى ما لم تكُنْ شِرْكاً » (3) ،وهذا يدُلٌ على أنَّ أوَّل الأمر حرَّم النبي -عليه

¹⁻ أخرجهُ الحاكم في [مستدركِه (217/04) كما نقله الشيخ في المتن .

²⁻ رواه مسلم في [صحيحه (برقم : 2199)] .

³⁻ رواه مسلم في [صحيحه (برقم : 2200)] عن عوف بن مالك الأشْجعِي -رضي الله عنه- .

الصَّلاة والسَّلام - على النَّاس عموم ما كان يتعاملُوا به سداً لذريعت الشِّرْك ،وحمايَتَّ لجِمَى التَّوحيد ،ولأنَّ أكثَرَ ما يتعاملون به من رُقَى الجاهليَّت .

وهذا الحديث فيه ،تحريم الرُّقى ،وهي —كما قُلْنا- الأذْكار التي تُقَال من العَيْن ،أو الحُمى ،أو —كذلك- المسّ والشَّيْطان ،فإنَّ النبيّ في هذا الحديث حرَّمَ ذلك .

وقد اسْتُثْنِي –كما علِمنا- ما كان في الكتاب والسُنَّة.

ففي حديث أبي سعيد عند [التّرمذي] -رضي الله تعالى عنه- النّه قال الله عنه النبي هي يتعَوَدُ من الجان وعَيْن الإنسان فلمًا نزلَتْ عليه المُعوِّذات صارَ يَتعَوَدُ بهنَ وتركَ ما سواهُنَ الله وفي هذا دليل على أنَّ النبي -عليه الصَّلاة والسَّلام - اكتفى بالمُعوِّذات أن يَسْتَرْفِي بهنَ . والرُقِي المشروعة هي ما توفَّرَتْ فيها ثلاثة شُرُوط:

- 1- أن لا تخرُج عن حدود الكتاب والسُنَّة ،أو تكون بالوَحيَيْن .
 - 2- أن تكون باللِّسان العربي المُبين المعلوم المعنى .
 - 3- أنَّها لا تَنْفَعْ بذاتِها ،بل الله -عزوجلّ- جعلها سبباً ؛أن لا

يعتقد أنَّها تنفع بذاتِها ،بل هي سبب.

هذه ثلاثَّة شروط ، لا تكون الرُّقى رُقى مشروعة صحيحة حتَّى تتوفَّر هذه الشُّروط الثَّلاثَة .

وعلى هذا:

¹⁻ رواه الترمذي في [سننه (برقم : 2058)] .

- 1- الرُقى في غير ما دلُّ عليه الدَّليل من الرُّقى غير المشروعة.
- 2- والثَّاني بغير الكلام المعلوم المعنى بل مجهول المعنى يُعدُ من الرُّقِي الممنوعيّ.
- 3- الثَّالث اأنَّهُ إذا اعتقَد أنَّها تنفعْ بذاتِها فهو —كذلك- من الرُّقى الممنوعة غير المشروعة.

- وهنا تأتي مسألتان :

المسألة الأولى عما حكم الرُقى إذا كانت بأسماء الله -عز وجلّ-وصِفَاتِه الكنّها ليسَت ممّا دلّ عليها الدّلِيل ؟ يعني اليسَت بسُور وآيات معروفة الله بأدعِيَة ثابتة عن النبي -عليه الصّلاة والسّلام - ؟ وإنّما ثنتقى أسماء من أسْماء الله -عز وجلّ- ؟

- 1- هذا أجازهُ أكثر أهل العلم استدلالاً بما جاءَ في حديث جابر ومعناه في حديث عوْف بن مالك ، في أنَّ النبيّ عليه الصَّلاة والسَّلام قال : « اعْرضُوا عليَّ رُقَاكم فلا بأس بالرُّقى ما لم تكُنْ شِرْكاً » ، وقولُهُ –عليه الصَّلاة والسَّلام : « من استطاعَ أن يَنْفَعَ أخاه فلا نَفْعه » (1) .
 - 2- ومنعهُ بعض أهل العِلْم بنفس الأدلَّة ، لأنَّ محلَّ العَرْضْ قد

¹⁻ رواه مسلم في [صحيحه (برقم: 2199)] عن جابر بن عبدالله -رضي الله عنه-.

انقَطع هَإِنَّ النبي هِ قد مات إفلا يُعلَمْ ما يَصِحٌ ممَّا لا يَصِحٌ إلاَّ بالشَّرْع هِقالوا على هذا فيُقْتَصَرْ ويُكتفى بما دلَّ عليه الدَّليل. وهذا الثَّاني هو الأحوَطْ.

وهكذا مسألت أخرى ذكرها بعض أهل العِلْم :ما حكم الرُقى بذِكر بعض مخلوقات الله العظيمت ك« العَرْشْ » و« الكُرْسِي » بو« الجنَّت » و« النَّار » و« الملائِكة » و« الأنبياء » فهل هذا ممًا يُشْرَغ ؟ كذلك يُقَال فيه بمثل ما قيلَ من قبل ؛بأنَّهُ الأحوَطْ -على أقلّ الأحوال- المنع منه ،لأنَّ هذا الباب توقيفي .

والمسألى الثَّالثَى ما حكم الرُّقى بمعنى هذا الذي وردَ في الكتاب والسُنَّم ؛أي بغير اللُّغَمَ العربيَّم ؟

- 1- هذا أجازهُ جماعة من أهل العِلْم إذا كان معناه معلوم.
- 2- ومنعهُ جماعة من أهل العِلْم ؛ لأنّ التَّفسير بالمعنى لا يَسْلَم

غالباً من وقُوع الألْفَاظ العامَّة ،التي تُدخِلْ بعض المعاني التي لم تدُلّ عليها أدلَّة الشَّرْع.

فكان —كذلك- الأحوَطْ «الاقْتِصَار في الرُّقى بما وردَ به الدَّليل بالقرآن بباللِّسان العربي المُبين وبالأذكار من أحاديث النبي —عليه الصَّلاة والسَّلام- باللِّسَان العربي المُبين.

فمن أرادَ أن يُرْقِي ولو كان أعجمياً فإنَّهُ يَذْكُرْ الأَلْفَاظ ،وزد على ذلك أنَّهُ دلَّ الدَّليل على أنَّ هذه الأَلْفَاظ في الأَذْكار مُتعَبَّد

بألفاظها.

والدَّليل :حديث البراء في « ذِكر النَّوم » ؛فإنَّ النبيّ ﴿ أَنكرَ عليه لمَّا قال : « وبرسولِك الذي أَرْسَلْت » قال : « لا ،بل قُلْ ،وبنبيّكَ الذي أَرْسَلْت » (1) .

استدلَّ العلماء بهذه اللَّفظَة على أنَّ الأذكار توقيفيَّة ، هَإِذَا لَم يجُزْ ذَلَكَ التَّغيير والتَّبْدِيل في ذِكر النَّوم ، هما بالكم في الرُّقْيَة ؟ فإنَّهُ من باب أولى وأحرى أن يحْصُلْ فيهِ التَّشْدِيد ، وأن لا يُغَيَّرْ اللَّفظ ، هنكيفَ إذا غُيِّرَ اللَّفظ من غير العربيَّة إلى الأعْجميَّة ؟ فإنَّهُ سيَحْصُلْ فيهِ تغييرُ أوسَع ، وتتبدَّلْ أَلْفَاظ ومعاني .

ولهذا كان قول من منع هو القول الأحوط في هذه المسألة.

¹⁻ رواه البخاري في [صحيحه (برقم: 247)] بومسلم في [صحيحه (برقم: 2710)] عن البراء بن عازب -رضى الله عنه- .